Anno | 2020

Carta dei servizi

Museo salterio

Officina del gusto e del paesaggio

Info e orari

Via Alzaia Naviglio Pavese n.5,
20080 - Zibido San Giacomo (MI)

Aperto tutti i giorni, su appuntamento, dalle ore 10:00 alle ore 18:00

Tel. 02.90020230

info@museosalterio.it

www.museosalterio.it

Anno | 2020

Cos'è la carta dei servizi

- Un mezzo che individua gli standard
- Rispetto degli standard individuati
- Diritti & doveri, fruizione e qualità
- Comunicazione e trasparenza
- Un patto concreto tra il Museo e i cittadini

Anno | 2020

Standard & impegno

Un mezzo che individua gli standard

La Carta dei servizi è il mezzo attraverso il quale qualsiasi soggetto che eroga un servizio pubblico individua gli standard della propria prestazione, dichiarando i propri obiettivi e riconoscendo specifici diritti in capo al cittadino, utente, consumatore.

Rispetto degli standard individuati

Attraverso la Carta dei servizi i soggetti erogatori di servizi pubblici si impegnano, dunque, a rispettare determinati standard qualitativi e quantitativi, con l’intento di monitorare e migliorare le modalità di fornitura e somministrazione.

Uno strumento per la tutela e di incentivo

Diritti, fruizione e qualità

La Carta dei servizi è uno strumento che:

- chiarisce diritti e doveri dell'ente, nel fornire i servizi ai cittadini, e diritti e opportunità dei cittadini stessi;
- presenta ai cittadini i servizi per facilitarne l'accesso e la fruizione;
- fissa gli standard di qualità dei servizi e fornisce ai cittadini le informazioni e gli strumenti necessari per verificarne il rispetto;

Anno | 2020

Anno | 2020

Non solo una guida

La Carta non è quindi una semplice “Guida ai servizi ” ma:

- è una modalità di comunicazione tra l’ente e i cittadini e di tutela dei diritti di questi ultimi;
- è uno strumento di trasparenza, in quanto esplicita e formalizza il livello di prestazione di servizi erogati;
- si propone di costituire un “patto” concreto, ponendo le basi e le regole per un nuovo rapporto tra il Museo ed i Cittadini/Utenti in fase di erogazione dei servizi comunali.

Comunicazione, trasparenza, patto Museo-cittadino

Identità storica

MUSA ha sede nell’ex stallone di Cascina Salterio e si sviluppa su due piani per circa 550 mq (orto botanico e portico esclusi). Il fabbricato fu realizzato nella seconda metà dell’Ottocento da Luigi Salterio, proprietario dell’omonima cascina, per innovare e ampliare la propria azienda agricola. Acquisito dal Comune a seguito dell’approvazione del Piano di Recupero, è stato recuperato attraverso un lungo lavoro di restauro e rifacimento iniziato nel 2009.

Il Museo è stato istituito con atto della Giunta comunale n. 2 del 12 gennaio 2015 ed naugurato il 30 maggio 2015.

Anno | 2020

Ciò che ci ispira

Il Museo, istituzione permanente senza scopo di lucro, ha per finalità la tutela, la valorizzazione del patrimonio culturale in esso conservato, unitamente alla promozione del contesto territoriale di riferimento. Possiede autonomia scientifica, di progettazione culturale e operativa. Favorisce e partecipa alle iniziative culturali nei settori che gli sono propri promuovendole prioritariamente nel territorio di riferimento. Concepito come un luogo laboratorio destinato a molteplici attività, ha come ambiti disciplinari di competenza i temi inerenti gusto e nutrizione, ambiente e paesaggio.

Museo Salterio
Officina del Gusto
e del Paesaggio

Gusto e paesaggio

MUSA è quindi un luogo dove, per il tramite dell'esperienza del gusto e del paesaggio, è possibile comprendere la memoria di un territorio e delle sua gente. Propone un progetto culturale che utilizza le risorse del contesto per costruire una nuova sensibilità nei confronti di paesaggio e nutrizione. Ospita attività di sperimentazione alimentare, ricerca e documentazione sul paesaggio; percorsi di educazione e formazione per un'utenza che va dalla scuola primaria alle professioni. Comprende:

- un orto botanico
- una biblioteca tematica
- un laboratorio del gusto
- uno spazio multifunzionale
- una sala multimediale
- servizio noleggio bici per visitare il territorio.

Anno | 2020

5

PRINCIPI ISPIRATORI

CONOSCERE

Nel museo si conserva la memoria del territorio: la biblioteca dedicata a gusto e paesaggio consente, attraverso la consultazione di mappe e fotografie, di studiare i due temi, gusto e paesaggio, e i loro molteplici legami.

SCOPRIRE

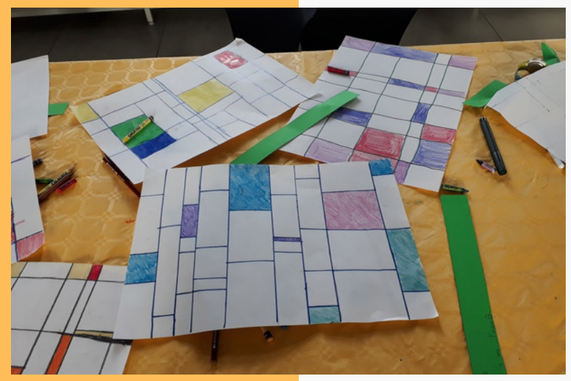
Utilizzando le bici del museo si parte alla scoperta del territorio attraverso gli itinerari non sono solo culturali o naturalistici ma anche gastronomici, con le molte cascine che offrono ristorazione con i prodotti della nostra terra seguendo rigorosamente le tradizioni che da generazioni vengono tramandate

5

PRINCIPI ISPIRATORI

SPERIMENTARE

Il museo ospita un laboratorio attrezzato dedicato all'esperienza alimentare che parte dalla raccolta delle erbe dell’Orto botanico. Le attività di sperimentazione riguardano anche la scoperta del paesaggio dell’intorno con visite guidate alle storiche marcite, o alle antiche conche del Naviglio Pavese, o per le attività congiunte presso per le cascine che cooperano con MUSA.



GIOCARE

MUSA ha una programmazione per tutte le età: sono previsti laboratori, giochi, percorsi per la riscoperta del paesaggio e l’esplorazione del gusto e tutto quello che la fantasia suggerisce!

5

PRINCIPI ISPIRATORI

DEGUSTARE

Degustare: Corsi, eventi, laboratori per un percorso educativo teorico-pratico per conoscere le materie prime e gli aspetti nutrizionali connessi. I corsi sono tenuti da nutrizionisti e cuochi per una fusione di conoscenze: la scienza della nutrizione applicata all’arte culinaria.

Seguendo un metodo partecipativo e ludico con moduli diversi a seconda dei partecipanti.

Gli spazi del museo

Anno | 2020

BIBLIOTECA TEMATICA

La biblioteca specializzata è a scaffale aperto, dotata di due macro-sezioni relative alle tipologie dei temi/beni raccontati dal museo. Il suo incremento avviene per acquisto, per scambio e per dono.

LABORATORIO DEL GUSTO

Al piano terra di MUSA è predisposto un laboratorio del gusto, che prevede attività di sperimentazione, corsi e lezioni sui temi dell’educazione alimentare e di conoscenza del cibo e dei prodotti. Frequenti iniziative contribuiscono a sensibilizzare i cittadini, garantendo un servizio di qualità sul territorio e valorizzando l'attività di ricerca del museo.

SALA MULTIMEDIALE

Il senso dell'allestimento multimediale è comunicare i valori del paesaggio e del gusto rendendo accessibile la complessità tematica. Installazioni audiovisive permanenti descrivono la vita della campagna milanese. Una grande ruota simula un mulino, al centro e sulle pareti vengono proiettate informazioni e materiali della vita agreste e della storia del paesaggio.

SALA MULTIFUNZONALE

Al piano primo è collocato uno spazio per allestimenti temporanei: mostre, convegni, formazione. Si tratta di uno spazio multifunzionale, ricavato al posto dell’antico fienile.

Anno | 2020

LABORATORIO DEL PAESAGGIO

L’orto botanico di MUSA nasce dalla collaborazione con il Dipartimento di Scienze agrarie e ambientali - Produzione, Territorio, Agroenergia dell’Università degli Studi di Milano. L’idea è di riprodurre la divisione dei terreni agricoli, con il lato sud dedicato all’orticoltura a rotazione e il lato nord destinato a frutteto.

IL PORTICATO

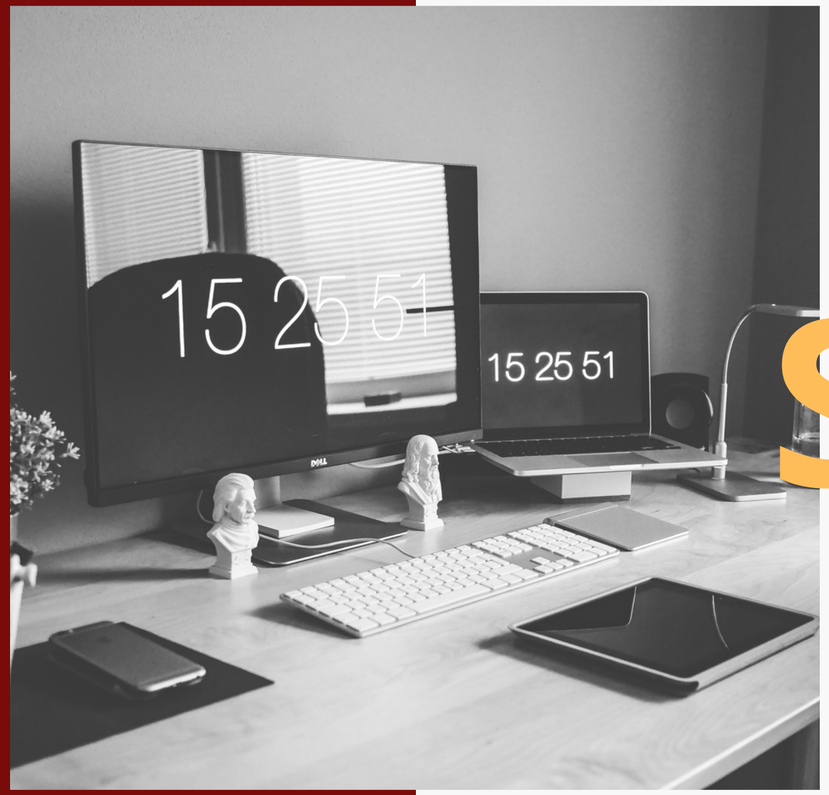
L'ampio porticato funge da raccordo tra l'ambiente interno ed esterno del museo. E' uno spazio versatile per svariate attività: lezioni, laboratori, degustazioni, shooting fotografici e molto altro ancora.

STANZE APERTE

Il progetto “Comunicare con l’agricoltura” ha dato la possibilità di creare una nuova “Ala” del Museo. Il territorio di Zibido san Giacomo è ricco di realtà agricole innovative, che sviluppano produzioni agricole di eccellenza guardando ad un bacino di utenza che non è più solo locale.

Anno| 2020

Anno | 2020



SERVIZI

Visita alle sale museali

La visita alle sale del museo, situate al piano terra e primo dell’ex stallone, offre un percorso che si snoda attraverso le 4 sale interne e l’orto didattico.

Offerta educativa e didattica

Il MUSA programma percorsi e itinerari di carattere storico, paesaggistico e culturale rivolti ai privati cittadini, alle scuole, alle associazioni e ai gruppi organizzati

Accesso al patrimonio e alla documentazione

Il Museo dispone di una biblioteca tematica specializzata che si trova presso il piano terra della struttura.

Attività di comunicazione

Il MUSA assicura un’informazione completa ai cittadini in merito alle modalità di accesso e di fruizione dei servizi, sia attraverso l’Infopoint e la Reception, sia attraverso i canali disponibili e fruibili dal pubblico.

Noleggio biciclette

Presso il Museo è possibile noleggiare la Bicicletta del MUSA. Un giro nel territorio sulle due ruote percorrendo piste ciclabili e stradine comunali per gustare il paesaggio ed i prodotti che l’agricoltura produce.

Noleggio location

Il Cascinale è stato ristrutturato secondo il pieno rispetto della struttura e della conformazione originali, offrendo un esempio autentico di cascinale rustico da poter noleggiare per il proprio evento o la propria iniziativa

Iniziative culturali

Il Museo Salterio organizza periodicamente iniziative espositive, eventi e momenti di incontro volti a favorire il dialogo con i cittadini e a promuovere la conoscenza di aspetti riguardanti la storia e i prodotti della città e del territorio: mostre, conferenze, laboratori, corsi, visite guidate.

Partecipazione attiva

Il Museo Salterio promuove varie forme di partecipazione alle attività da parte degli utenti sia in forma singola che associata.

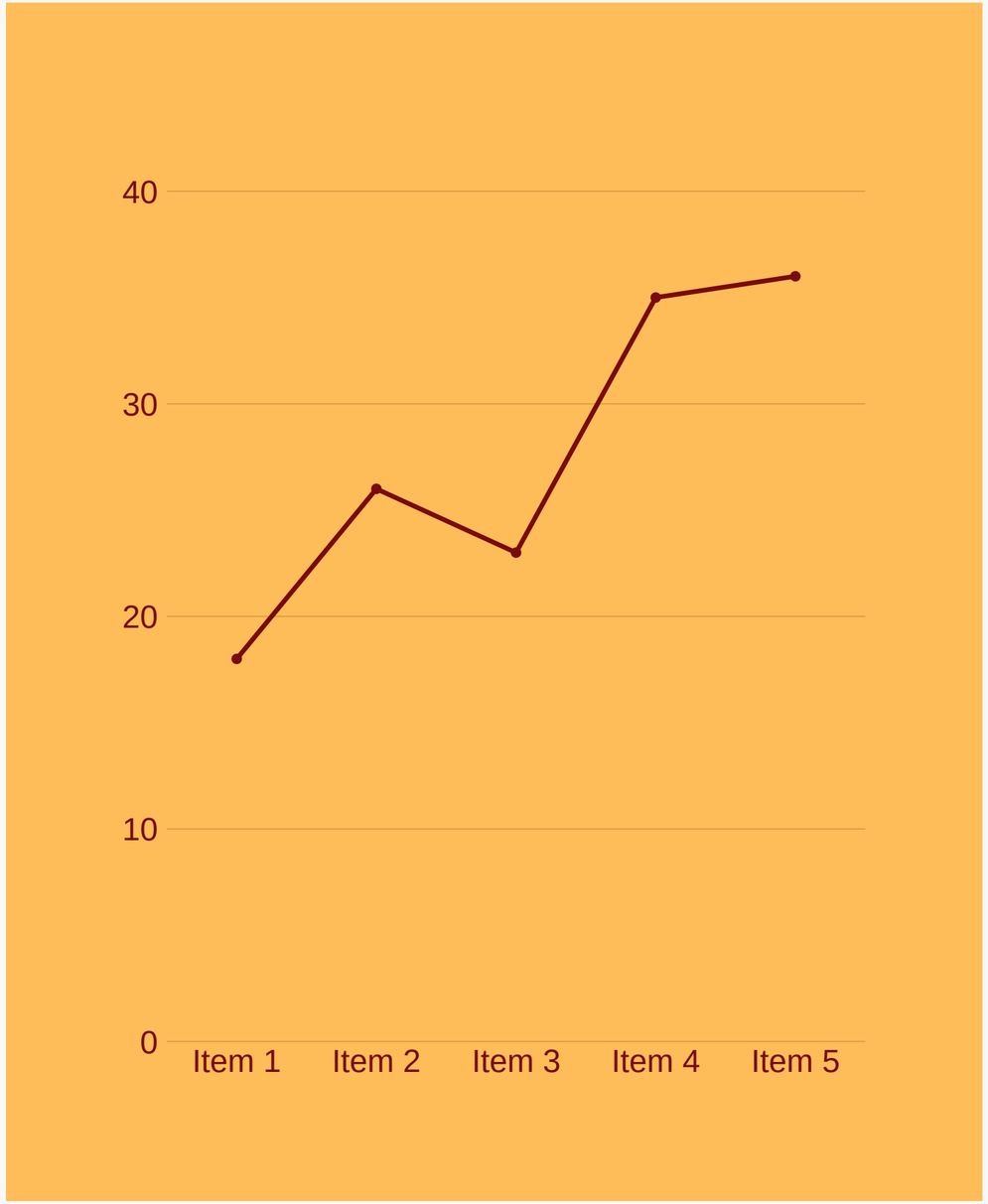
La partecipazione attiva alla vita del museo può riguardare:

- proposte di donazione;
- richieste di associazioni;
- suggerimenti, segnalazioni e reclami.

Vanno indirizzate alla direzione competente e consegnate direttamente alla Reception del MUSA.

Miglioramento della qualità

Il Museo Salterio verifica la qualità dei servizi erogati attraverso indagini periodiche qualitative e quantitative.
Suggerimenti e segnalazioni per migliorare il servizio possono essere comunicati verbalmente al personale di sala. A ciascun utente è garantita la possibilità di segnalare eventuali disservizi o manifestare motivi di insoddisfazione tramite l'inoltro formale di un reclamo da presentarsi in forma scritta oppure attraverso l'apposito modulo presente sul sito web.
Il Museo si impegna a garantire una risposta celere e dettagliata.



Anno | 2020

Studio e ricerca scientifica

MUSA promuove attività di studio e ricerca scientifica al fine di aggiornare e approfondire la conoscenza del patrimonio civico e aspetti riguardanti la storia e l’arte della città e del territorio.
I risultati di tali attività vengono periodicamente pubblicati sul sito web, condivisi sui social e tramite newsletter, esposti nella bacheca presente all'ingresso del museo.

Anno | 2020

Utilità

Anno| 2020

SCANSIONAMI

Prenotazione

VISITA GUIDATA

Scansionami

Noleggio

LOCATION

Scansionami

Noleggio

BICICLETTE MUSA